



## Progetto didattico visita guidata

### Sventramenti e nuovi collegamenti urbani, la città che cambia: da Corso Vittorio a Ponte Vittorio

**Dove:** Corso Vittorio Emanuele (appuntamento Largo Argentina)

**Destinatari:** scuola secondaria di I e II grado

**Descrizione:** nella fase introduttiva verranno fornite notizie per l' inquadramento storico dell'area con riferimento ai piani regolatori del 1873 e del 1883 per i quali Corso Vittorio Emanuele doveva costituire il naturale prolungamento della via Nazionale, collegando la Stazione Termini al Tevere e ai nuovi quartieri che sarebbero sorti ad ovest di Roma, intorno ai Prati di Castello.

Il percorso prenderà le mosse da:

- Largo Argentina: con la descrizione della sistemazione dell'area sacra il cui attuale assetto risale agli anni '20 del '900;
- Palazzo Caffarelli Vidoni (esterno);
- Palazzo Della Valle ricostruito dal Cardinale Della Valle nel 1508 (esterno);
- Piazza S. Andrea della Valle con la Fontana proveniente dalla scomparsa piazza Scossacavalli distrutta dai lavori di sventramento della Spina di Borgo;
- Palazzo Massimo alle Colonne (esterno);
- Piazza S. Pantaleo con Palazzo Braschi (1793) e Palazzo Le Roy (XVI sec.) oggi Museo Barracco;
- Palazzo della Cancelleria che ricalca il tracciato dell'antico Euripus il canale navigabile che segnava la cesura tra il Campo Marzio centrale e quello occidentale;
- Piazza della Chiesa Nuova in cui nel 1910 veniva trasferito da piazza S. Silvestro il Monumento di Metastasio che era nato in una casa nella vicina via dei Cappellari, e nel 1925 giungeva da Piazza Campo dei Fiori la Fontana della Terrina realizzata da Giacomo Della Porta nel 1590;
- La Chiesa Nuova con l'Oratorio dei Filippini opera di Francesco Borromini (esterno);
- Piazza Sforza Cesarini e Palazzo Bassi (esterno);
- Palazzo Pasquali ricostruito dopo il 1890 con il fronte in curva per raccordarsi al Palazzo della Zecca;
- Palazzo Boggio opera di Carlo Peyrano (1901) (esterno);
- Largo Tassoni e Chiesa dei Fiorentini con la demolizione del Consolato e dell'Ospedale dei Fiorentini.

**Durata:** 90'

**Finalità didattica della visita:** il percorso vuole offrire gli strumenti utili per una lettura diacronica della stratificazione urbana: lo sviluppo della città nei secoli, l'individuazione delle testimonianze del passato, i grandi momenti di trasformazione, i nuovi significati e le nuove funzioni della città nel corso dei secoli.