

NOTA STAMPA

nell'ambito del programma della Sovrintendenza Capitolina
Educare alle mostre, educare alla città

Nel dubbio... un leone.

La decorazione architettonica in Roma come un'arte in più
A cura di *Maurizio di Puolo*

Musei Capitolini / Sala Pietro da Cortona
MARTELÌ 15 NOVEMBRE 2016, ORE 16.00

Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti

Roma, novembre 2016

Sarà un ospite e relatore d'eccezione, ***Maurizio di Puolo*** - architetto, specializzato in Museografia ed Exhibit Design, fondatore dello STUDIO METAIMAGO nel 1965 - a guidare docenti, studenti e curiosi di arte attraverso tre incursioni nel paesaggio urbano di architetture e monumenti di Roma Capitale, offrendone un' insolita lettura e tanti interessanti spunti di riflessione.

Il primo dei tre incontri, dal titolo ***"Nel dubbio... un leone. La decorazione architettonica in Roma come un'arte in più"***, propone un approfondimento sul linguaggio visivo (e le sue contaminazioni) e sarà ospitato presso la **Sala Pietro da Cortona ai Musei Capitolini, martedì 15 novembre 2016, ore 16.00**.

L'iniziativa è promossa da **Roma Capitale, Assessorato alla Crescita culturale - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali**, in collaborazione con Zètema Progetto Cultura.

Partendo da una panoramica sull'edilizia romana (e non) nei vari secoli e nel cambiamento degli stili, Maurizio di Puolo metterà in evidenza, attraverso una indagine visuale, l'assenza di una forza e solidità progettuale che ha impedito di affrontare l'architettura nella sua purezza (quando esiste) e misurarsi con il carattere primario dell'architettura, che richiede necessariamente sistematicità e senso delle proporzioni. Da questa sorta di "complesso di inferiorità" si rileva la tendenza ad adottare soluzioni con congeniti arricchimenti decorativi e pastiches, per rimediare ad una necessaria mediocrità, che trova il suo apice nel periodo "umbertino".

Il progetto diventa quindi come in un Meccano, un semplice assemblaggio di stilemi con connotazioni epidermiche affidate appunto ad una congerie di elementi decorativi.

L'esito è dubbio e... *"nel dubbio un leone..."*: una proliferazione ossessiva di leoni ed altre bestie - che ricorrono sulle facciate e architetture romane - usate in tutte le salse e senza alcun valore semantico. L'incontro sarà dunque una sorta di caccia grossa per le vie di Roma.

Gli altri due appuntamenti con *Maurizio di Puolo*

Mercoledì 30 novembre 2016, ore 16.00

Incontro sul tema: ***"Invasioni di Campo. Roma: la città come 'mostra'"***

Dove: Dipartimento Architettura Roma Tre - AUT Archivio Urbano Testaccio, Via Aldo Manuzio, 68 L

Lunedì 23 gennaio 2017, ore 16.00

Incontro sul tema ***"Giro, vagando dai busti del Pincio a Pomodoro"***

Dove: Accademia di Belle Arti, Via di Ripetta, 222

MAURIZIO DI PUOLO

architetto, specializzato in Museografia ed Exhibit Design, ha fondato nel 1965 lo STUDIO METAIMAGO. E' stato docente presso le facoltà di Architettura delle Università La Sapienza di Roma, di Ferrara, di Napoli, del Politecnico di Milano, dell'Istituto Superiore di Industrial Design ISIA di Roma, POLIDESIGN Milano Politecnico. Attualmente insegna museografia nei master e dottorati di ricerca MASTERIDEA in Exhibition Design_ "Architettura per l'Espresso", presso il Politecnico di Milano, ed a quello presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna/ABABO.

La sua attività è indirizzata per lo più verso l'ambito museale attraverso la realizzazione di importanti mostre e sistemazioni museali.

L'incontro è inserito nel programma di **EDUCARE ALLE MOSTRE, EDUCARE ALLA CITTÀ** - ciclo di approfondimenti ragionati su *archeologia, trasformazioni urbane, musica, scienza, arte contemporanea* e condotti da Direttori e curatori di museo, docenti universitari.

Musei Capitolini / Sala Pietro da Cortona
MARTELÌ 15 NOVEMBRE 2016, ORE 16.00

INFO

Prenotazione obbligatoria
Tel. 060608 (dalle 9.00 alle 21.00)

Il calendario delle attività ed eventuali aggiornamenti sono consultabili

scuole.museiincomuneroma.it
www.sovraintendenzaroma.it - www.museiincomune.roma.it