

COMUNICATO STAMPA

In piazza di Porta Capena apre al pubblico la Casina Vignola Boccapaduli, nuovo punto d'informazioni e servizi culturali per cittadini e turisti

Dopo i lavori di sistemazione e allestimento, l'edificio ospita un bookshop e un punto vendita di biglietti del Sistema Musei Civici. Attivo anche un servizio di informazioni e vendita dei biglietti del Parco Archeologico dell'Appia Antica

Roma, 18 dicembre 2025 – Dopo un accurato lavoro di restauro e un processo di riqualificazione e allestimento dell'edificio, apre il nuovo spazio della **Casina Vignola Boccapaduli**, edificio storico situato in piazza di Porta Capena, a pochi metri da dove sorgeva l'antica porta di accesso alla via Appia.

Originariamente destinato a ospitare la dimora del conservatore capitolino Prospero Boccapaduli, l'edificio cinquecentesco, completamente ripensato, si propone oggi come un punto di riferimento informativo per i cittadini e i turisti di passaggio nell'area, grazie alla sua posizione strategica tra l'Area Archeologica Centrale e la via Appia Antica, a poca distanza dal Celio, dal Palatino e dall'Aventino.

I lavori di valorizzazione, realizzati sotto la direzione scientifica della *Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali*, hanno consentito di trasformare l'antico portico in travertino del piano terra in un punto adibito alla **vendita dei biglietti del sistema dei Musei Civici e di prodotti culturali e editoriali**. Il centro, **aperto tutti i giorni**, avrà anche la **funzione di infopoint per l'Area Archeologica Centrale e i siti monumentali dell'Appia Antica**.

Per questo è stato sottoscritto un protocollo d'intesa tra il **Parco Archeologico dell'Appia Antica e la Sovrintendenza** con l'obiettivo di rendere la Casina un punto informazione e di collegamento tra il Celio, il Colosseo e le Terme di Caracalla e una stazione di partenza dei percorsi pedonali e ciclabili diretti verso l'Appia Antica, fornendo informazioni sui numerosi percorsi e punti di interesse che da Porta Capena si diramano verso i Castelli Romani, lungo il tracciato dell'antica via.

I lavori, finanziati con fondi giubilari, hanno riconvertito il portico in uno spazio per i visitatori, con vetrate a taglio termico e acustico e con un nuovo sistema di climatizzazione.

Gli infissi in legno sono stati sostituiti con nuovi serramenti. Per la rimozione delle barriere architettoniche è stata realizzata una rampa esterna d'accesso, progettata in coerenza con il contesto storico e paesaggistico.

Un nuovo impianto di illuminazione e un desk centrale, realizzato su misura, scandiscono le diverse aree funzionali. Il mobile integra una postazione informativa per il personale, una seduta con prese elettriche per la ricarica dei dispositivi mobili, un ripiano con librerie e ulteriori sedute per la consultazione.

L'intervento si inserisce all'interno del **Centro Archeologico Monumentale (CArMe)**, il piano di trasformazione dell'area compresa tra Fori, Colosseo, Colle Oppio, Celio, Terme di

Caracalla, Circo Massimo, Foro Boario e Campidoglio, il cui primo tassello è la realizzazione della Nuova Passeggiata Archeologica nell'area centrale della città: un grande anello pedonale che consentirà di passeggiare in un contesto mirabile e unico al mondo, dai Fori, al Colosseo, al Celio, al Palatino, alle Terme di Caracalla, al Circo Massimo, fino al Campidoglio.

CENNI STORICI

La Casina Vignola Boccapaduli rappresenta un brillante recupero della memoria del paesaggio urbano in un periodo di grandi cambiamenti.

Con la prima legge sulla zona monumentale di Roma (1887) e le successive (1898, 1907) si formò un'apposita Commissione Reale per procedere alla valorizzazione della valle tra i colli Celio e Aventino dove doveva essere realizzata la cosiddetta Passeggiata archeologica.

Fu demolito, perché divenuto un ostacolo per il nuovo tracciato di via delle Terme di Caracalla, il casino cinquecentesco che Prospero Boccapaduli, nobile romano e Conservatore in Campidoglio aveva fatto costruire presso le Terme, tra i chiostri di S. Balbina e di S. Saba. L'architetto originario è in realtà ignoto: la denominazione Vignola Boccapaduli suggerisce una suggestiva attribuzione dell'opera originaria a Jacopo Barozzi detto il Vignola, ma al nome è stato anche attribuito il senso di "campagna, piccola vigna".

La Commissione Reale si impegnò tuttavia a ricostruire la Casina nel sito attuale, a circa 300 metri di distanza dal sito originario. Nel 1911 l'architetto Pietro Guidi riedificò dunque l'edificio in piazzale della Moletta, dotandolo di una scalinata di 10 gradini, utilizzando gli elementi decorativi in travertino e cercando di rispettare per quanto possibile la pianta e le volumetrie del Casino originario. Sul fianco destro del Casino venne murata una lapide a memoria di un'antica e celebre fonte consacrata a Mercurio (fons Mercurii) situata nei pressi. Il 21 aprile 1917, Natale di Roma, la Passeggiata Archeologica venne finalmente inaugurata.

Informazioni

CASINA VIGNOLA BOCCAPADULI

Piazza di Porta Capena

Orari

Tutti i giorni

9.30 – 16.00 (ora solare)

9.30 – 19.00 (ora legale)

Servizi

- Vendita di libri, guide della collana Musei in Comune e cataloghi di mostre
- Prevendita dei biglietti dei Musei Civici e delle aree archeologiche di Roma Capitale
- Prevendita dei biglietti per Circo Massimo Experience, Planetario e per le visite guidate al Bunker e ai rifugi antiaerei di Villa Torlonia
- Punto vendita Roma MIC Card
- Informazioni su percorsi, punti di interesse e attività nel Parco dell'Appia antica
- Distribuzione di mappe e materiale utile per pianificare la visita del Parco dell'Appia antica

- Punto vendita dei biglietti i siti del Parco Archeologico dell'Appia antica (Mausoleo di Cecilia Metella, Complesso di Capo di Bove, Villa dei Quintili – Santa Maria Nova, Tombe della via Latina, Villa di Sette Bassi, Antiquarium di Lucrezia Romana).

È previsto soltanto il pagamento digitale con pos e/o carta di credito