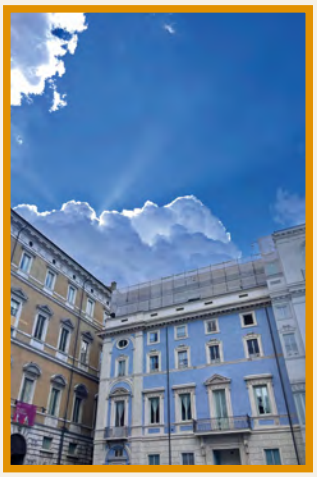
MUSEI IN COMUNE ROMA

SPQR





















ROMA

2026/2027

ROMA RACCONTA...

A cura della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

con Zètema progetto cultura

COS'È?

È UN CICLO DI CONFERENZE
A CURA DELLA
SOVRINTENDENZA CAPITOLINA AI BENI CULTURALI

QUANDO?

DA **NOVEMBRE 2026**
A **MAGGIO 2027**

PERCHÉ?

PER CONOSCERE
IL PATRIMONIO
COMUNE E PARTECIPARE
ATTIVAMENTE ALLA VITA
CULTURALE DELLA CITTÀ

PER LA FORMAZIONE
DEGLI STUDENTI
UNIVERSITARI
E L'AGGIORNAMENTO
PROFESSIONALE
DEI DOCENTI

ROMA RACCONTA...

QUINTA EDIZIONE
PROGRAMMA
NOVEMBRE 2026 - GENNAIO 2027

MOSTRE

RESTAURI

PERIFERIE

ARCHIVI

RITRATTO

PERFORMANCE

Eventuali modifiche al programma saranno disponibili alle pagine web

www.scuole.museiincomuneroma.it/per-la-tua-formazione
www.museiincomuneroma.it
www.sovraintendenzaroma.it

Progettazione scientifica: Daniela Sgherri e Valentina Valerio

Organizzazione a cura dei Servizi Educativi della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali con il supporto delle tirocinanti di Sapienza Università di Roma, Giorgia Bassetti e Linda De Petris

NOVEMBRE

10

KEITH HARING. LA MOSTRA RACCONTATA DAI CURATORI

Ilaria Miarelli Mariani
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

Museo di Roma, Sala Tenerani
Piazza San Pantaleo, 10 e Piazza Navona, 2 | 16.30

MOSTRA IN CORSO

La mostra *Keith Haring* è visitabile presso il Museo di Roma fino all'11 aprile 2027 con ingresso secondo tariffazione vigente

19

ILLUSIONE BAROCCA A PIAZZA NAVONA: IL RITORNO DEL «COLOR D'ARIA» A PALAZZO PAMPHILJ

Enrico Da Gai
Studio Da Gai Architetti

Museo di Roma, Sala Tenerani
Piazza San Pantaleo, 10 e Piazza Navona, 2 | 16.30

MATERIA TECNICA RESTAURO

24

IL SAN FRANCESCO RITROVATO. IL RESTAURO DELLO STENDARDO DI GUIDO RENI

Fabio Benedettucci
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali
Antonio Iaccarino Idelson
Equilibrarte Srl
Alessandra Zampa
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

Museo di Roma, Sala Tenerani
Piazza San Pantaleo, 10 e Piazza Navona, 2 | 16.30

MATERIA TECNICA RESTAURO

DICEMBRE

3

VALLE AURELIA, DAL BORGHETTO DEI FORNACIARI ALL'INTERVENTO IACP DEL PINETO

Francesca Romana Stabile
Università degli Studi Roma Tre

Museo di Roma, Sala Tenerani
Piazza San Pantaleo, 10 e Piazza Navona, 2 | 16.30

ROMA ANNI 70

10

IL NON FINITO: FRA POETICA E TECNICA ESECUTIVA. LA MOSTRA RACCONTATA DAI CURATORI

Costanza Barbieri
Accademia di Belle Arti di Roma
Claudio Seccaroni
Già ENEA, Agenzia nazionale per le nuove tecnologie, l'energia e lo sviluppo economico sostenibile

MOSTRA IN CORSO
MATERIA TECNICA RESTAURO

Museo di Roma, Sala Tenerani
Piazza San Pantaleo, 10 e Piazza Navona, 2 | 16.30

La mostra *Il non finito: fra poetica e tecnica esecutiva* è visitabile presso la Pinacoteca Capitolina fino al 4 gennaio 2027.
Ingresso compreso nel biglietto dei Musei Capitolini secondo tariffazione vigente

17

IL POTERE DEL RITRATTO. EGITTO E ROMA. I VOLTI DEL FAYUM. LA MOSTRA RACCONTATA DAI CURATORI

Claudio Parisi Presicce, Laura Petacco
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

MOSTRA IN CORSO

Museo di Roma, Sala Tenerani
Piazza San Pantaleo, 10 e Piazza Navona, 2 | 16.30

La mostra *Il potere del ritratto. Egitto e Roma. I volti del Fayum* è visitabile presso il Museo dell'Ara Pacis fino al 2 maggio 2027 con ingresso secondo tariffazione vigente

GENNAIO

12

DAL MANOSCRITTO AL DIGITALE: APPRENDERE CON LE FONTI IN ARCHIVIO E BIBLIOTECA

Tommaso Paiano
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, Archivio Storico Capitolino

Archivio Storico Capitolino
Piazza dell'Orologio, 4 | 16.30

19

STORIA DI UNO STACCO DI FINE '800. I DIPINTI DI PALAZZO ALTOVITI NEL MUSEO DI PALAZZO VENEZIA

Paola Nicita
Ministero della Cultura, Gallerie Nazionali di Arte Antica Roma

MATERIA TECNICA RESTAURO

Museo di Roma, Sala Tenerani
Piazza San Pantaleo, 10 e Piazza Navona, 2 | 16.30

21

STORIA DI UNO STACCO DI FINE '800. I DIPINTI DI PALAZZO ALTOVITI PRESSO LA SCUOLA DI ARTI ORNAMENTALI DI ROMA CAPITALE

Francesca Montanari
Dipartimento Scuola Lavoro e Formazione Professionale di Roma Capitale, Direzione Formazione e Lavoro

Cristina Mochi
Ministero dell'Istruzione e del Merito

MATERIA TECNICA RESTAURO

Museo di Roma, Sala Tenerani
Piazza San Pantaleo, 10 e Piazza Navona, 2 | 16.30

28

ARTE E FEMMINISMO A ROMA NEGLI ANNI SETTANTA, TRA PERFORMANCE E POESIA VISIVA

Raffaella Perna
Sapienza Università di Roma

ROMA ANNI 70

Museo di Roma, Sala Tenerani
Piazza San Pantaleo, 10 e Piazza Navona, 2 | 16.30

PER GLI STUDENTI UNIVERSITARI

LA PARTECIPAZIONE ATTESTATA AGLI INCONTRI DÀ DIRITTO AL RICONOSCIMENTO DI CREDITI FORMATIVI, SECONDO MODALITÀ STABILITE DAI VARI CORSI DI LAUREA

TOR VERGATA UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA

BENI CULTURALI
(triennale)

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI ROMA TRE

SCIENZE DELL'ARCHITETTURA
(triennale)

ARCHITETTURA - PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA
(magistrale)

ARCHITETTURA - PROGETTAZIONE URBANA
(magistrale)

ARCHITETTURA - RESTAURO
(magistrale)

SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA

CORSO SAR (STORIA-ANTROPOLOGIA-RELIGIONI), CURRICULA DI STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA, STORIA MEDIEVALE E PALEOGRAFIA, STUDI STORICO RELIGIOSI
(triennale)

SCIENZE DELLA MODA E DEL COSTUME
(triennale)

STUDI STORICO-ARTISTICI
(triennale)

TEATRO, CINEMA, MEDIA
(triennale)

SCIENZE STORICHE (MEDIOEVO - ETÀ MODERNA ETÀ CONTEMPORANEA)
(magistrale)

SCRITTURE E PRODUZIONI DELLO SPETTACOLO E DEI MEDIA
(magistrale)

LETTERATURA, MUSICA E SPETTACOLO
(triennale)

PER I DOCENTI

IL PROGRAMMA È VALIDO PER LA FORMAZIONE E L'AGGIORNAMENTO DEL PERSONALE DELLA SCUOLA

Sapienza Università di Roma
Tor Vergata Università degli Studi di Roma
Roma Tre Università degli Studi
accademia di belle arti di roma
Ministero dell'Istruzione e del Merito

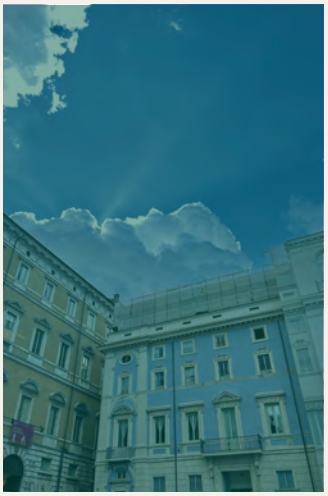
La partecipazione alle conferenze è gratuita e libera fino a esaurimento dei posti disponibili.
È consigliata la prenotazione allo **060608** entro le 19.00 del giorno antecedente la conferenza.
Per la visita alle mostre verificare le specifiche condizioni di accesso sul sito
www.museiincomuneroma.it/it

Programma e modalità di partecipazione al sito
www.scuole.museiincomuneroma.it/per-la-tua-formazione/

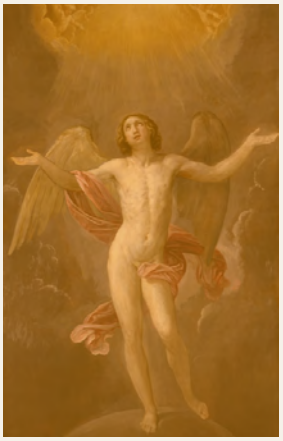
Per informazioni **info_didatticasovraintendenza@comune.roma.it**



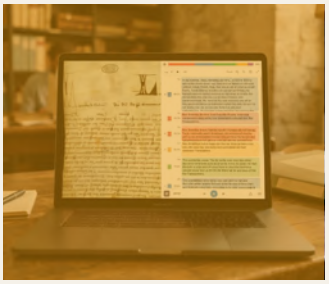




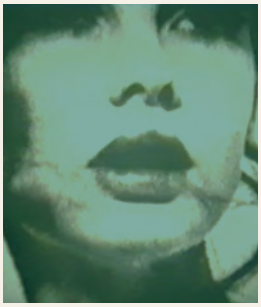














ROMA RACCONTA...

NON DISPERDERE NELL'AMBIENTE