ROMA

APRE IL NUOVO VISITOR CENTER DEL CARME NELLO STORICO EDIFICIO DI VIA DEI CERCHI

Grazie a fondi PNRR Caput Mundi inaugura un nuovo spazio pubblico per conoscere il passato, il presente e il futuro del Centro Archeologico Monumentale di Roma

Roma, 25 novembre 2026 – Apre al pubblico il **nuovo Visitor Center del CARME - Centro Archeologico Monumentale di Roma**, uno spazio multimediale allestito nello storico edificio di via dei Cerchi, nel cuore dell'Area Archeologica Centrale.

Grazie ai **fondi PNRR Caput Mundi**, il progetto, realizzato dalla **Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali** in collaborazione con il **Dipartimento Trasformazione Digitale**, ha portato alla creazione di un centro dedicato all'orientamento, alla scoperta e alla conoscenza del patrimonio archeologico della Capitale, pensato come **punto di accesso alla Nuova Passeggiata Archeologica** e come **spazio di interpretazione delle trasformazioni che stanno ridefinendo il centro monumentale di Roma**.

Per la prima volta alcune sale del cosiddetto Palazzo dei Musei – che nel secolo scorso ha ospitato il Museo dell'Impero Romano e il Museo di Roma – sono restituite alla fruizione pubblica. Affacciato su piazza Bocca della Verità e situato tra il Circo Massimo, il Palatino e il Campidoglio, l'edificio sorge nell'antica area del Velabro, uno dei luoghi più legati alla Roma delle origini.

Il Centro ospita un **percorso multimediale dedicato al CARME** e alla visione che ne guida lo sviluppo, offrendo ai visitatori gli strumenti per comprendere il **contesto e l'estensione dell'Area Archeologica Centrale** e gli obiettivi del più importante progetto di valorizzazione sul patrimonio storico artistico della città. Attraverso **installazioni digitali, videomapping, testimonianze e mappe storiche**, il Visitor Center fornisce le chiavi di lettura per interpretare l'Area come un sistema unitario di luoghi, paesaggi, monumenti e stratificazioni storiche.

Il percorso espositivo si articola in **quattro sale**, ciascuna dedicata a una diversa chiave di lettura del progetto. La **prima** introduce la **complessità del paesaggio** storico-archeologico centrale e la sua lettura attraverso **diversi livelli**, dalla quota archeologica a quella urbana, dal sottosuolo alla prospettiva a volo d'uccello e descrive il percorso e il significato della **Nuova Passeggiata Archeologica**, intervento principale del progetto CARME.

La **seconda sala** costituisce il cuore dell'esperienza multimediale. Al centro dell'allestimento si trova un **plastico tridimensionale dell'Area Archeologica Centrale**, realizzato appositamente per il Centro Visitatori in scala 1:500, che rappresenta la configurazione attuale di questa parte della città, restituendo così una rappresentazione del contesto che il visitatore ritrova all'esterno dell'edificio. Attraverso un sistema di videomapping – che evidenzia anche il tracciato della Nuova Passeggiata Archeologica – e la proiezione che interessa una delle pareti della sala, l'esperienza permette di riconoscere i principali contesti

storico-archeologici e di comprendere le relazioni tra i diversi luoghi che compongono il cuore archeologico di Roma.

La **terza sala** dà voce ai **protagonisti del progetto**, attraverso testimonianze che raccontano il contributo delle diverse competenze coinvolte, dall'archeologia alla progettazione urbana, fino all'amministrazione pubblica, nella costruzione di una visione condivisa per il futuro della città.

La **quarta** accompagna infine i visitatori in un viaggio attraverso le trasformazioni di Roma nei millenni grazie a una selezione di **mappe storiche e document**i che mostrano, attraverso una proiezione immersiva, l'Area Archeologica Centrale nel corso dei secoli.

Il Centro Visitatori è anche **una porta di accesso alla Passeggiata Archeologica**, l'itinerario pedonale che connette i sette paesaggi storico-archeologici che compongono sistema monumentale centrale della città: il Campidoglio, i Fori, la Velia, il Colle Oppio e il Colosseo, il Celio, il Palatino e il Circo Massimo, il Velabro.

Un **percorso gratuito e liberamente fruibile** che restituisce continuità e una nuova leggibilità al più grande paesaggio archeologico urbano del mondo, mettendo in relazione monumenti, aree archeologiche e spazi pubblici spesso percepiti come realtà separate.

''Uno degli obiettivi del Carme è dare ai romani e a chi visita Roma gli strumenti per capire dove camminano quando attraversano il centro monumentale, che cosa si trova sotto le strade che percorrono e come i luoghi che incontrano sono legati tra loro. Il nuovo Centro Visitatori di via dei Cerchi, con il suo coinvolgente racconto digitale, aiuta a fare tutto questo. Racconta il progetto del Carme, permette di cogliere le tracce delle diverse epoche che hanno trasformato quest'area e aiuta ad apprezzare meglio la Nuova Passeggiata Archeologica, pensata per far vivere il cuore antico di Roma come parte della città di oggi. L'apertura di queste sale è anche la prima tappa di un progetto più ampio. La riqualificazione dello storico edificio di via dei Cerchi proseguirà e qui vogliamo realizzare il Museo della Città, per raccontare come Roma, nel corso dei secoli, ha preso la forma che conosciamo oggi'', dichiara il **sindaco di Roma Roberto Gualtieri**.

"*L'apertura del Centro Visitatori del CARME ha un valore che va oltre l'inaugurazione di un nuovo spazio di visita. L'edificio di via dei Cerchi, collocato in uno dei luoghi più simbolici della Roma arcaica - il Foro Boario - diventa un punto di accesso privilegiato alla conoscenza del patrimonio della città*", dichiara **Claudio Parisi Presicce Sovrintendente Capitolino ai Beni Culturali**. "*Da qui è possibile comprendere la visione che guida il CARME e intraprendere la scoperta della Nuova Passeggiata Archeologica, che mette in relazione contesti archeologici e paesaggi urbani spesso percepiti come separati. Il Visitor Center a via dei Cerchi rappresenta anche qualcosa di più: è il primo passo verso la realizzazione del futuro Museo della Città, un progetto con il quale intendiamo raccontare Roma attraverso la sua storia urbana, le sue trasformazioni e il patrimonio straordinario custodito dalla Sovrintendenza Capitolina. Restituire oggi questi spazi alla fruizione pubblica significa avviare concretamente la costruzione di un nuovo luogo permanente dedicato alla conoscenza e al racconto della città*".

Il Centro Visitatori del CARME sarà aperto gratuitamente al pubblico a partire dal 27 novembre, ogni venerdì, sabato e domenica dalle 10.00 alle 16.00.