

ROMA



Assessorato alla Cultura e al  
Coordinamento delle iniziative  
riconducibili alla Giornata della  
Memoria  
Sovrintendenza Capitolina  
ai Beni Culturali

## ARTISTI A VILLA BORGHESE #3

### *Ciclo di incontri su Arte e Natura*

***Da giugno a ottobre gli incontri al Museo Carlo Bilotti con talk, interviste, reading e video proiezioni di artisti che si confronteranno sul rapporto etico oltre che iconografico ed estetico dell'Arte con la Natura***

Roma, 9 giugno 2025 - La **Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali** propone per il terzo anno consecutivo il ciclo di incontri **Artisti a Villa Borghese**, ospitato in uno dei luoghi maggiormente evocativi all'interno del parco pubblico più noto della città: la **Sala de Chirico del Museo Carlo Bilotti Aranciera di Villa Borghese**.

Il programma di incontri, che si svolgerà fra giugno e ottobre 2026, anche quest'anno si focalizza sulla cultura artistica contemporanea, con particolare riferimento al patrimonio artistico e naturalistico delle Ville storiche urbane, punto cardine dell'opera di tutela e valorizzazione della Sovrintendenza Capitolina, riletti però attraverso lo sguardo approfondito e multi-linguistico degli artisti d'oggi.

Gli artisti invitati, infatti, tramite i loro linguaggi, estetiche, stili e personalità diverse, propongono una nuova chiave di lettura, promozione e diffusione del patrimonio artistico, storico e naturalistico delle Ville storiche, attraverso una visione "altra", come hanno insegnato i Surrealisti, quella appunto dell'arte. Quindi, attraverso un'ottica culturale "insolita", diversa, "altra" appunto, l'artista è stato invitato a interagire, a dialogare e a confrontarsi con studiosi, critici d'arte e giornalisti di settore invitati direttamente da loro, su diversi piani comunicativi.

Talk, interviste in esclusiva, *reading* poetici, *ambient sound*, *storytelling* e proiezioni che per la prima volta entrano nel presente programma culturale e che resteranno fruibili al grande pubblico anche nei giorni successivi all'incontro.

Per il 2026 il nucleo di artisti invitati rappresentano uno specchio completo dei linguaggi dell'arte del XXI secolo, dalla pittura etica e meditativa di **Giuseppe Modica**, a quella di evoluzione dall'avanguardia artistica del Futurismo di **Lina Passalacqua**, ultima erede di quella grande rivoluzione estetica. Dal multilinguismo di **Nina Marocco**, artista visuale, poetessa e performer, a **Gabriele Stabile** che spazia dalla fotografia all'*ambiente sound*, fino all'arte ormai storicizzata di **Corrado Cagli** e **Cesare Zavattini** di cui verranno messi in luce aspetti particolari e poco noti al grande pubblico. Un mondo artistico e visivo non compresso e libero da schemi e percezioni visuali convenzionali.

Il programma degli appuntamenti, curati e moderati da **Claudio Crescentini** (Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali), è il seguente:

- **GIUSEPPE MODICA**  
**NATURA METAFISICA / IL MIRACOLO VISIVO DELLA LUCE**  
giovedì 18 giugno, ore 18.30  
Con Roberto Deidier (Poeta e saggista)
- **NINA MAROCCOLO**  
**EUCALIPTI E ALTRE RIVOLUZIONI**  
giovedì 2 luglio, ore 18:30  
Intervista a PLINIO PERILLI (Critico letterario e scrittore)  
Reading di poesie e scritti dell'artista con ALESSANDRA GRECCO RUSSO, MARINA PETRILLO E MARZIA SPINELLI
- **LINA PASSALACQUA**  
**LA NATURA FUTURISTA DELL'ESISTENZA**  
domenica 19 luglio, ore 10:30  
Storytelling di CLAUDIO CRESCENTINI  
Film "L'Essenza geometrica delle passioni" regia di GIULIO LATINI, in collaborazione con PM Progetti Mediali / visibile nella Saletta video fino al 27 settembre 2026
- **GABRIELE STABILE**  
**IL VOLO DELL'OCA SELVATICA / WITHIN WITHOUT**  
martedì 15 settembre, ore 18:30  
Intervista e special ambient sound dell'artista
- **CESARE ZAVATTINI**  
**«LA VERITAAAÁ» PRIMA DI TUTTO**  
venerdì 2 ottobre, ore 18:00  
Intervista a SILVANA CIRILLO (Sapienza Università di Roma)  
Video-proiezione "Cover's Zà" di MADE IN HEAVEN / visibile nella Saletta video fino al 25 ottobre 2026
- **CORRADO CAGLI**  
**NATURA TOTEMICA**  
venerdì 16 ottobre, ore 18:00  
Partecipano all'incontro: GIUSEPPE BRIGUGLIO (Archivio Corrado Cagli), DAVIDE FODARO, MIRIAM PITOCCHIO E LIVIA SFORZINI (MIC, Istituto Centrale per il Restauro)

Gli incontri si svolgono al **Museo Carlo Bilotti - Arancera di Villa Borghese**, piazzale Fiorello La Guardia, negli orari indicati, con ingresso libero fino a esaurimento posti.

**Informazioni: Prenotazione consigliata allo 060608** (tutti i giorni dalle 9.00 alle 19.00)  
Durante l'incontro non sarà possibile visitare le mostre in corso al Museo.

Ufficio stampa Zètema Progetto Cultura  
Simone Fattori [s.fattori@zetema.it](mailto:s.fattori@zetema.it)